

# English Indicator 2

Pre-Intermediate

英語総合インディケーター  
〈準中級〉

Terry O'Brien

Kei Mihara

Shuyo Tatemoto

Hiroshi Kimura



Nan'un-do

## English Indicator 2 Pre-Intermediate

Copyright © 2017

Terry O'Brien  
Kei Mihara  
Shuyo Tatemoto  
Hiroshi Kimura

All rights Reserved.

No part of this book may be reproduced in any form without written permission  
from the authors and Nan'un-do Co., Ltd.

## はじめに

今日、大学では学生の多様化が進み、英語力に応じた学習を望む声が多くなっています。その対応として、英語力に合った科目を開講したり、習熟度別クラス編成をしたりして、学生の英語力に応じた指導をする大学が増えています。その利点として英語の理解度を深め、学習意欲を高め、英語力を向上させることなどが挙げられます。

習熟度別クラスに合った難易度の教材を使用することで、学生は難易度がより適切であると感じ、満足度も高まります。このテキストは、英語の基礎をしっかりと固め、総合的な英語力を強化することを目的とした、**準中級レベルの総合教材**です。

本書は、イギリス文化理解を日本との比較の視点から捉えたエッセイをコアにして、社会と娯楽、文化と環境、ビジネスと生活、教育と技術の4つのジャンルから、学生が興味をもって取り組めるトピックを選んでいきます。そして、学生が自ら考え、判断し、課題を解決する思考力を養えるような形式にしています。主体的に英語に慣れ親しむことをサポートするための効果的な練習問題を盛り込み、楽しく無理なく英語に向き合っていただけのように配慮しています。

本書には、準中級レベルの総合的な英語力が身につくように、次の7つの特長があります。

1. 文法に注意を払った**220語**程度の英文を読むことでリーディング力を強化できます。適切な難易度の英文は、速読にも精読にも適しています。
2. 本文の内容について、語彙の意味、T/F問題、応答問題、**60語**程度の要約文で内容理解度を確認できます。
3. 英文を完成することでライティング力を補強できます。
4. **80語**程度のTOEIC形式の長文空所補充問題でリーディングの基本的な表現を確認できます。
5. **70語**程度の会話文により、リスニング力を強化できます。
6. 写真を説明した**60語**程度の英文を完成することで、語彙力を定着できます。
7. 文法の確認ができます。

本書での学習を通して、準中級レベルの英語を確実にマスターし、英語を学ぶ楽しさと自信を身につけてくだされば幸いです。

2017年1月  
著者

## 本書の使い方

全体で15ユニット。各ユニットはリーディング、ライティング、リスニングで構成しています。リーディングでは220語程度で書かれたエッセイについて、語彙問題をはじめ4つのパターンの練習問題があります。ライティングでは2つのパターンの練習問題、TOEIC形式の長文空所補充問題、リスニングでは会話文の完成や応答問題があります。

### 1 Reading

エッセイを読み、内容を理解してください。

#### Comprehension

##### A Vocabulary

本文中の単語について、その意味に合う語句をa~eから1つ選んでください。

##### B True or False

適切なボールド体の語句を選んで英文を完成させてください。次にその英文が本文の内容と合っていればT(True)、違っていればF(False)を選んでください。

##### C Choosing

本文の内容について、短文を完成させるために適切なものを(A)(B)から選んでください。

##### D Summary

要約文を完成させるため、空所に入る適切な語を、語群より選んでください。

### 2 Writing

日本語に合うように、英文を完成させてください。問題1~3は( )内の語句を並び替えてください。問題4,5は空所に適切な単語を書いてください。

### 3 Text Completion

長文を完成させるため、空所に入る最も適切なものを(A)~(D)から1つ選んでください。

### 4 Conversation

##### A Listen and Write

CDを聞いて空所に単語を書き、会話を完成させてください。

##### B Q&A

CDを聞いて質問文の空所に単語を書き、次にAの会話の内容について質問に対する適切な答えを(A)(B)から選んでください。

### 5 Word Building

写真の説明になるように、日本語をヒントにして、空所内のアルファベットで始まる単語を書いて英文を完成させてください。

### Grammar Points

各ユニットで扱われる文法事項です。

## Contents

### 第1章 社会と娯楽 Society and Entertainment

Unit 1	Our Aging Society いたって多趣味で元気な高齢者	present tense	6
Unit 2	Holiday Memories 幼いときのほろにがい思い出	past tense	12
Unit 3	Sport 卒業後も続けるスポーツ	progressive forms	18
Unit 4	Foreign Workers 孤立するか融合するか?	perfect tense	24

### 第2章 文化と環境 Culture and Environment

Unit 5	Lifestyles 若者が夢見る未来は?	articles / pronouns	30
Unit 6	Sizes 量と質のどちらが好き?	nouns: countable, uncountable	36
Unit 7	Bathrooms シャワーと風呂の文化の違い	adjectives / adverbs	42
Unit 8	Weather and Global Warming 白い氷河が灰色に変化	comparisons	48

### 第3章 ビジネスと生活 Business and Life

Unit 9	Recycling リサイクルの積極的な取り組み	prepositions / conjunctions	54
Unit 10	Commuting 通勤電車で快適に過ごす方法	to-infinitives / gerunds	60
Unit 11	Crumbling Britain 崩れ落ちるままの崖	auxiliary verbs	66
Unit 12	Advertising 購買欲を刺激する広告	passive voice	72

### 第4章 教育と技術 Education and Technology

Unit 13	Technology and Us 社会を変える先端技術	causative verbs	78
Unit 14	Cars: Transport or Status 技術進化の目覚ましい車	relatives	84
Unit 15	Our Education 母こそ最高の教育者	subjunctives	90

今、ベビーブーム世代の人たちは高齢化していますが、ベビーブーマーたちはとても元気です。彼らの関心事は何でしょうか。

## 1 Reading

02



These days, when I take a train, the passengers often surprise me. More and more of them seem to be groups of old people. When I look more closely, I see that they are wearing badges that show their hobbies. Hiking, culture, foreign countries, photography—these are just a few of their interests.

These people are not amateurs. They all have good equipment. The hikers have brand-name boots. The photographers' cameras are top of the line, and all these "oldies" have the latest smartphone. Who are these people, and where do they come from? Their roots go back to the end of the Second World War, when peace finally came.

At that time, there was a big increase in the number of babies. This was called the "baby boom." These little kids have now reached retirement age, and so they can get out and have a good time. They were brought up in the 1960s, and I guess they still feel a lot of power left over from those exciting days. When these "seniors" are standing in front of me looking bright and healthy and filled with enthusiasm, I want to ask them, "Are you really old?" But I'm sure they will all answer, "Not yet, buddy."

## NOTES

wear a badge 「バッジを付ける」 brand-name 「有名ブランドの」 top of the line 「最高級品の」  
bring up 「育てる」 buddy 「君」呼びかけ

## Comprehension

## A Vocabulary

Match the words (1-5) with their meanings (a-e). Write the letters on the lines.

- |              |       |                                  |
|--------------|-------|----------------------------------|
| 1. culture   | _____ | a. friend; mate                  |
| 2. amateur   | _____ | b. an old person; senior citizen |
| 3. equipment | _____ | c. artistic activities           |
| 4. oldie     | _____ | d. not professional or expert    |
| 5. buddy     | _____ | e. supplies or tools             |

## B True or False

Choose the word in bold that correctly completes each sentence. Then circle T if the sentence is true or F if it is false according to the information in the reading passage.

- Many train passengers (**are / is**) old people who seem to be quite active. T F
- Because they are retired and living on pensions, they (**can't / couldn't**) afford to enjoy themselves. T F
- These older people no longer (**has / have**) enthusiasm for life. T F

## C Choosing

Choose (A) or (B) to complete each sentence.

- These old people surprise the author because \_\_\_\_\_.  
(A) they have so much energy (B) they travel in groups
- These people are in their mid-60s, \_\_\_\_\_.  
(A) so their equipment is old, too (B) but their equipment is up-to-date
- Growing up in the 1960s, their lives were \_\_\_\_\_.  
(A) calm and dull (B) powerful and exciting

## D Summary

Fill in each blank below with a word from the box.

grew    have    seem    seems    spent

The number of old people in the train 1(                    ) to be increasing. Many of them 2(                    ) hobbies. They have 3(                    ) a lot of money on their equipment—cameras, hiking boots, and phones, for example. They are “baby boomers” who 4(                    ) up in the 1960s. They all 5(                    ) to be energetic and healthy.

## 2 Writing

Rearrange the words in the parentheses in sentences 1-3. Then write one word in each gap in sentences 4 and 5.

1. いくつかの趣味を追求することは高齢者にとって必要なことです。

Pursuing a ( a must / for / hobby / is / the ) elderly.

\_\_\_\_\_

2. かつてないほど多くの高齢者がスポーツに参加しています。

More older people ( are / before / ever / in / involved / than ) sports.

\_\_\_\_\_

3. アクティブな生活は身体同様に脳にも好ましい影響を与えることができます。

An active life can have a ( as / the brain / favourable / on / well / effect ) as on the body.

\_\_\_\_\_

4. 多くのシニア市民にとって、グループ活動は外の世界との社会的な接触を与えます。

(                    ) many senior citizens, group (                    ) provide (                    ) contact (                    ) the (                    ) world.

5. ベビーブーマーは第二次世界大戦後のベビーブームの間に生まれた人のことを述べるのに使われる言葉です。

“Baby (                    )” is a term (                    ) to describe a person (                    ) was (                    ) during the (                    )-World War II baby boom.

## 3

## Text Completion

Select the answers that best complete the text.

Of course, I want to sit in the train, but I am not much good at pushing other people. When I sit in the train, I tend to look down at the floor, but when I ----- 1. -----, I have a great time looking out of the window. The landscape ----- 2. ----- from green grass and trees to concrete and high buildings. In the city, there ----- 3. ----- shops and bars everywhere, but no trees. ----- 4. -----

- |                 |   |
|-----------------|---|
| 1. (A) stand    | 3. (A) is   |
| (B) standing    | (B) are   |
| (C) stood       | (C) was   |
| (D) stands      | (D) were  |
| 2. (A) change   | 4. (A) It is easy for an old person like me to find a seat in the train.      |
| (B) are changed | (B) This is because the train is heading into the city.                       |
| (C) changed     | (C) Looking at the floor is good for the imagination.                         |
| (D) changes     | (D) It is exciting to look at so many different kinds of people in the train. |

## 4

## Conversation

## A Listen and Write

As you listen to the dialogue, fill in the blanks.

*At the station*

M: What time does the train to Oxford leave?

W: I'm not sure. Let's 1(                    ) the timetable over there.

M: Look, it says 11:35, Platform 2. That means we've 2(                    ) an hour to kill.

W: Well then, let's go to Starbucks and 3(                    ) some coffee, and we can 4(                    ) about the new contract.

M: Great. I think I'll 5(                    ) a Danish, too.

B Q&A

Listen and fill in the blanks in each question. Then choose the best answer.

1. \_\_\_\_\_ spare time do \_\_\_\_\_?  
 (A) Less than an hour (B) One hour
2. \_\_\_\_\_ to \_\_\_\_\_?  
 (A) The man (B) The woman

timetable 「時刻表」 look 「ほら」 kill 「(時間)をつぶす」 Danish 「デンニッシュ」 パンの種類

5 Word Building

As you look at the photograph, fill in each blank with a word that begins with the letter provided. Use the Japanese words in the box as hints.



~をかぶる (〜のように)見える ~を差す ~です 肩

There is a crowd of old people. They 1( l ) like tourists. Most of them 2( h ) white hair. The man in the middle has a striped bag on his 3( s ), and the person on the left 4( h ) a parasol. Nobody is 5( w ) a hat, so it is not a very hot day.



Grammar Points

現在時制

- 1 現在の動作  
 I **drink** coffee every morning. (毎朝コーヒーを飲みます)  
 Brian always **jogs** in the park. (ブライアンはいつも公園でジョギングします)
- 2 現在の状態  
 Anna **lives** in the suburbs. (アナは郊外に住んでいます)  
 They **like** watching football matches. (彼らはサッカーの試合を見るのが好きです)
- 3 一般的な事実  
 The sun **rises** in the east and **sets** in the west. (太陽は東から昇り、西に沈みます)
- 4 確定した未来  
 The next train **leaves** at 4:30 pm. (次の電車は午後4時30分に出ます)

MEMO

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....