



# Exploring Speech Sounds



リスニングから学ぶ大学英語演習

Yoko Uchida



NAN'UN-DO



# Exploring Speech Sounds

Copyright © 2016

Yoko Uchida

All rights Reserved.

No part of this book may be reproduced in any form without written permission  
from the author and Nan'un-do Co., Ltd.

## はじめに

本書は、主に英語を聞いて理解する力を伸ばしたいと考えている大学生向けに、次の3つを目指して書かれた基礎的な英語教材です。

### (1) 【英語音声のルールを知る】

英語を読んだり書いたりする際の「文法」があるように、英語を聞いたり話したりする際にも、いわば「音法」とでもいうような音のルールがあります。日本語母語話者である我々は、どうしても日本語の音のルールに縛られた状態で英語の音を聞いてしまいがちになりますが、英語を聞くときは英語音声のルールに従う必要があります。英語音声のルールはどのようなものであるかを知り、英語と日本語の音声体系の違いを認識・理解できるようリスニング練習を行い、英語を聞き取る一助とします。

### (2) 【語彙を増やす】

読む・書く・聞く・話す、のいずれの活動においても、そのベースとして十分な語彙力が求められます。単語を知らなければ多くの文章をスムーズに読み取ることはできませんし、相手の話を聞いても何を行っているのか理解できません。ましてや、自分の考えを書いたり話したりして伝えることもできません。高校までに学んだ語句や慣用表現を聞き取ったり正しく発音したりできるように復習すると同時に、新しい表現を正確なスペリングとともに確実に覚えていきます。

### (3) 【資格試験に対応した準備を行う】

本書は、就職活動の際に必要なこととなることの多い TOEIC® (ビジネス英語、実践的なコミュニケーション能力を測定) や北米の大学・大学院に留学する際に要求される TOEFL® (アカデミックな英語、留学生生活に必要な英語能力を測定) と同一あるいは類似した出題パターンを取り入れています。また、これらの試験では、北米の文化や生活、ビジネスの流儀に関する知識が前提となっていることもあるので、本書にもこれに関わる基本的な情報を意識的に加えました。

筆者はかつて学生時代に、第2外国語の授業で学んでいる中国語を試してみたいと思い、中国を旅行した際、覚えてたの中国語で「トイレはどこにありますか？」と現地の方に尋ねたものの、「店の出口を出たところの右側に階段があるので、そこを上って、その後で…」(といったようなことを言っていたものと思われる) 中国語の説明が全く聞き取れずに困り果てた経験があります。聞き取れないことにはコミュニケーションは成立しないのだ! と強く感じました。話しかけたはいいが相手の言っていることが聞き取れないかもしれない、という不安のせいで会話に臆病になっている英語学習者も数多くいらっしゃるかと想像します。そんな学習者の皆さんが、ことばのキャッチボールを気持ち良く始められるようになり、より高度な英語を身につけるきっかけとなることを願っています。

本書を作成するにあたり、南雲堂編集部の加藤敦氏には大変お世話になりました。本書の構成は、高木直之先生が以前作成された教材にヒントを得ました。パイロット版作成時には Fulford Enterprises, Ltd. の Paul Barndt 氏から録音の協力と貴重なご助言をいただき、また、それを使って授業をしてくださった教員と学生の方々からも様々なフィードバックが得られました。清水葉さんには、私の無理なお願いを快く引き受けて描写問題用のイラストを描いていただきました。ご協力いただいた全ての皆様に心から感謝申し上げます。

2016年10月  
内田 洋子

## 参考文献

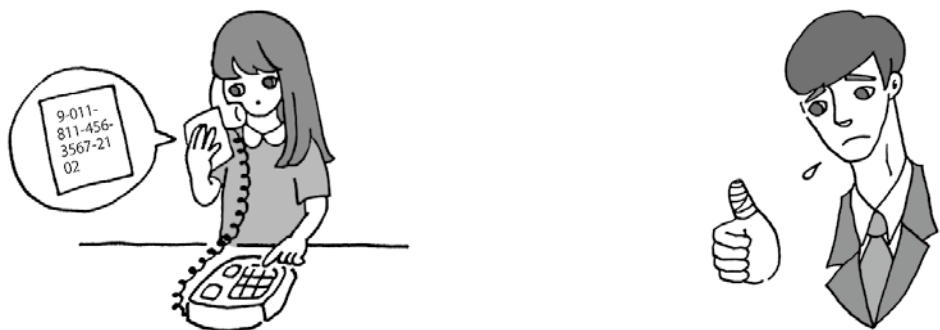
竹林滋・清水あつ子・斎藤弘子（2013）『改訂新版 初級英語音声学』大修館書店  
英語音声学研究会（2003）『大人のための英語発音講座』生活人新書．NHK 出版

## 目次

はじめに	3
目次	5
第1部	
Unit 1 子音 (1)	6
Unit 2 子音 (2)	11
Unit 3 母音 (1)	15
Unit 4 母音 (2)	22
第2部	
Unit 5 語アクセント、文アクセント、内容語・機能語	30
Unit 6 つながる音、音の同化	36
Unit 7 アクセントと品詞、句アクセントと複合語アクセント	41
Unit 8 接頭辞と接尾辞	47
第3部	
Unit 9 総合問題 (1)	53
Unit 10 総合問題 (2)	58
Unit 11 総合問題 (3)	63
Unit 12 総合問題 (4)	68
穴埋め用スクリプト	73

イラストを見て音声を聴き、イラストの描写内容と最も合う選択肢を選びなさい。

02



1. (A) (B) (C) (D)                      2. (A) (B) (C) (D)

質問を聴いた後、答えとして選択肢が3つ流れます。最も適切なものを選びなさい。

03

3. (A) (B) (C)  
4. (A) (B) (C)  
5. (A) (B) (C)

会話を聴き、質問に対して最も適切な答えを選びなさい。

04

6. What did the woman buy?  
(A) Several pictures                      (B) A candle flame  
(C) Two used electronic items        (D) A dozen used cameras
7. What are the speakers talking about?  
(A) Gratuity for waitpersons            (B) Paying taxi drivers  
(C) Chips served at restaurants        (D) The price of food at restaurants
8. Who are the speakers talking about?  
(A) A man who is overweight        (B) A man who has financial problems  
(C) A man who works for a bank      (D) A man who is in doubt

## SOUNDS

## 1 ▶▶ 区別が難しい子音ペア

- (1) /l/ - /r/      light - right                      (2) /b/ - /v/                      boat - vote  
(3) /f/ - /h/      fold - hold                              (4) /θ/ - /s/ - /ʃ/                      thigh - sigh - shy

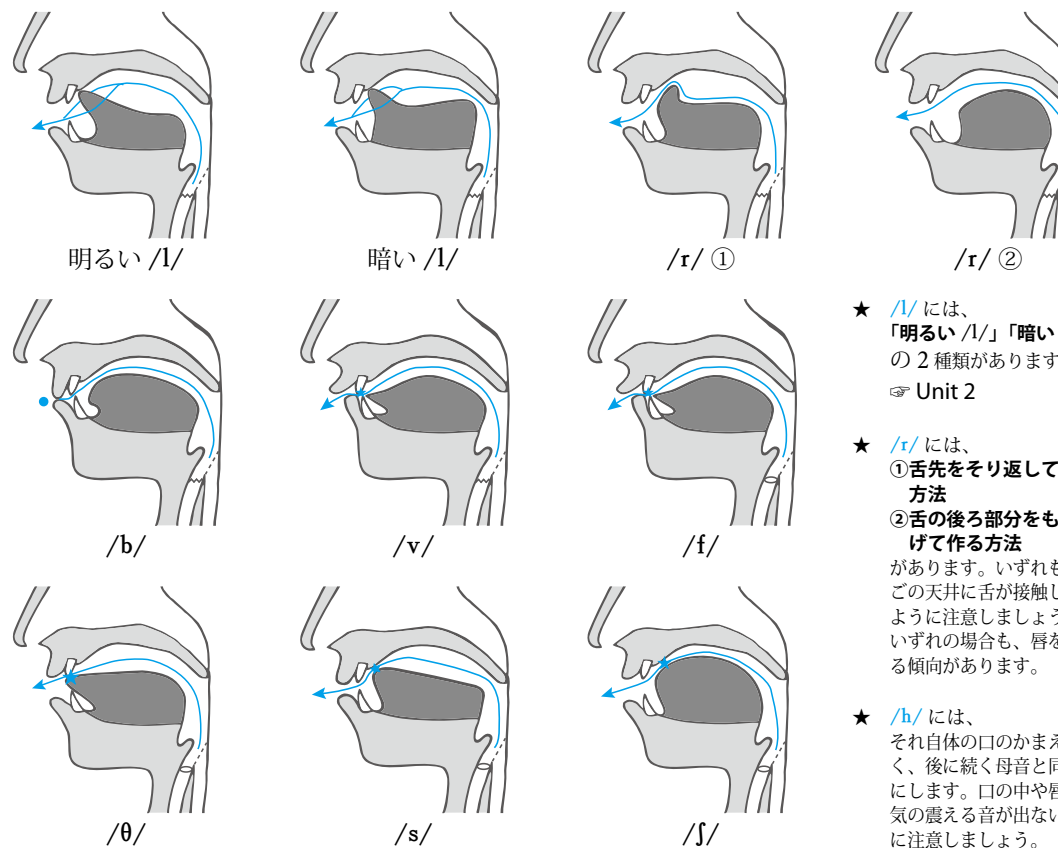
Exercise 1      発音してみましょう。

05

- |                      |                    |                   |               |
|----------------------|--------------------|-------------------|---------------|
| (1) /l/ - /r/:       | light - right      | collect - correct | flame - frame |
| (2) /b/ - /v/:       | base - vase        | boat - vote       | dub - dove    |
| (3) /f/ - /h/:       | fold - hold        | feet - heat       | food - who'd  |
| (4) /θ/ - /s/ - /ʃ/: | thigh - sigh - shy | thumb - sum       | math - mass   |
|                      | sea - she          | seat - sheet      |               |

## 2 ▶▶ 区別が難しい子音ペアの発音の仕方

子音は、唇・歯・舌などを使って、口の中で吐き出される息になんらかの妨害を加えて作る音です。ここでは区別が難しい子音ペアの音を発音する際の口の動きを見ておきましょう。



★ /l/ には、「明るい /l/」「暗い /l/」の2種類があります。

☞ Unit 2

★ /r/ には、①舌先をそり返して作る方法、②舌の後ろ部分をもち上げて作る方法

があります。いずれも上あごの天井に舌が接触しないように注意しましょう。いずれの場合も、唇を丸める傾向があります。

★ /h/ には、それ自体の口のかまちはなく、後に続く母音と同じ形にします。口の中や唇で空気の震える音が出ないように注意しましょう。

Exercise 2 次の各ペアのうち、どちらが発音されたか選びなさい。 06

- (1) a long number – a wrong number      (2) a flea market – a free market  
 (3) fired – hired      (4) thinking – sinking  
 (5) sip – ship

### 3 ▶▶ カタカナ語になっている英語の子音

レジャーシートとシルバーシートの「シート」は日本語では同じように発音されますが、別の英単語（それぞれ sheet と seat）が日本語化（カタカナ語化）したものです。

Exercise 3 次のカタカナ語は元々どのような英語が日本語化したものですか？ 07

まず、英語で書き出してみましょう。次に、音を確認して発音練習しましょう。

例1 (レジャー)シート sheet      例2 (シルバー)シート seat

- |               |       |                |       |
|---------------|-------|----------------|-------|
| (1) ベスト(を尽くす) | _____ | (2) ベスト(を着る)   | _____ |
| (3) ビクトリー     | _____ | (4) バーチャル      | _____ |
| (5) ボーカル      | _____ | (6) サービス       | _____ |
| (7) (PCの)マウス  | _____ | (8) マウス(ウオッシュ) | _____ |
| (9) マラソン      | _____ | (10) (ドライブ)スルー | _____ |
| (11) ファン      | _____ | (12) テレホン      | _____ |
| (13) チーム      | _____ | (14) チケット      | _____ |
| (15) チップ(を払う) | _____ | (16) (ポテト)チップ  | _____ |
| (17) (ワン)ツー   | _____ | (18) ツール       | _____ |
| (19) ツイン      | _____ | (20) ツイッター     | _____ |

### 4 ▶▶ 黙字 (silent letter) は発音しない!

英語の子音字（子音を表すのに使われる文字）の中には、発音されない文字があります。以下の語を発音してみましょう。

- (1) 語頭の **kn-**, **wr-**      knife, knowledge; write, wrong  
 (2) 語末の **-mb**, **-mn**, **-gn**, **-bt**, **-ght**      bomb, numb, thumb; column, condemn, autumn; sign, resign, foreign; doubt, debt; caught, fought  
 (3) これ以外      honest, honor, exhaust, vehicle; muscle; handsome; receipt; aisle, island; answer, sword; fasten

★ **bomb** – **bombard**, **sign** – **signature**, **muscle** – **muscular**, **column** – **columnist** のように、派生語では黙字ではなくなることもあるので注意!

## FOLLOW-UP INFORMATION

### ▶▶ 子音字の発音

子音字 'b', 'd', 'f', 'h', 'j', 'k', 'l', 'm', 'n', 'p', 'r', 's', 't', 'v', 'w', 'x', 'y', 'z' は規則的な子音を表します。

'b' = /b/	<u>b</u> andage	'd' = /d/	<u>d</u> ozen	'f' = /f/	<u>f</u> emale
'h' = /h/	<u>h</u> uman	'j' = /dʒ/	<u>j</u> ob	'k' = /k/	<u>k</u> ettle
'l' = /l/	<u>l</u> ight	'm' = /m/	<u>m</u> ale	'n' = /n/	<u>n</u> umber
'p' = /p/	<u>p</u> arty	'r' = /r/	<u>r</u> ight	's' = /s/	<u>s</u> um
't' = /t/	<u>t</u> aste	'v' = /v/	<u>v</u> ote		
'w' (母音字の前) = /w/	<u>w</u> eight	'x' (母音字の後) = /ks/	<u>x</u> box		
'y' (母音字の前) = /j/	<u>y</u> es	'z' = /z/	<u>z</u> oo		

二重（三重）子音字 'ch', 'ck', 'dg', 'ng', 'ph', 'qu', 'sh', 'tch', 'th', 'wh' は規則的な子音を表します。

'ch' = /tʃ/	<u>ch</u> ild	'ck' (母音字の後) = /k/	<u>ck</u> back
'dg' (母音字の後) = /dʒ/	<u>dg</u> bridge	'ng' (母音字の後) = /ŋ/	<u>ng</u> thing
'ph' = /f/	<u>ph</u> oto	'qu' (母音字の前) = /kw/	<u>qu</u> it
'sh' = /ʃ/	<u>sh</u> ip	'tch' (母音字の後) = /tʃ/	<u>tch</u> match
'th' = /θ/	<u>th</u> ink	'wh' (語頭) = /hw, w/	<u>wh</u> at



- 1 □ **yell** ㊦ 叫び声をあげる、大声で叫ぶ
- 2 □ **fold** ㊦ <紙・布などを>折りたたむ、<両手・両腕などを>組む
- 3 □ **make a phone call** ㊦ 電話をかける
- 4 □ **sum** ㊦ 合計、総額 / [類] total
- 5 □ **bandage** ㊦ 包帯 / Band-Aid 絆創膏
- 6 □ **thumb** ㊦ 手の親指 / fingers, toes
- 7 □ **injure** ㊦ <…を>痛める、怪我する / [類] wound [名] injury
- 8 □ **party** ㊦ パーティー、(ある目的で集まった)一行、政党
- 9 □ **vote** ㊦ 投票する / the right to vote; vote for/against Clinton
- 10 □ **depart** ㊦ 出発する / depart from/for Tokyo [名] departure
- 11 □ **democratic** ㊦ 民主主義の / 米国の 2 大政党: The Democratic Party, The Republican Party
- 12 □ **go ahead** ㊦ (相手を促して) さあ、どうぞ。
- 13 □ **job interview** ㊦ (仕事・就職の) 面接
- 14 □ **fire** ㊦ <人を>首にする
- 15 □ **hire** ㊦ <人を>雇う
- 16 □ **a couple of ...** ㊦ 2つの…、2, 3の…
- 17 □ **secondhand** ㊦ 中古の / [類] used
- 18 □ **digital** ㊦ デジタル方式の、数字を使う
- 19 □ **frame** ㊦ 額縁、枠、(建造物の) 骨組み
- 20 □ **flame** ㊦ 炎、火炎
- 21 □ **electronic** ㊦ 電子の、電子工学の
- 22 □ **item** ㊦ 品目、アイテム
- 23 □ **a dozen (of) ...** ㊦ 1 ダースの…
- 24 □ **tip** ㊦ <人に>チップをやる / 《注意》chip [名] チップ、尖った物の先端、山頂
- 25 □ **bill** ㊦ 請求書、お勘定; 紙幣
- 26 □ **gratuity** ㊦ 心付け、チップ
- 27 □ **debt** ㊦ 借金 / be in debt 借金している

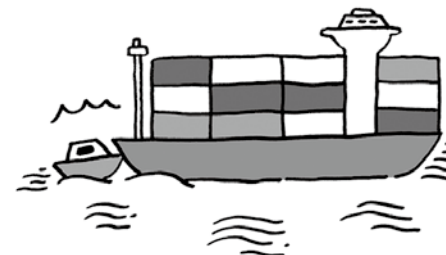
- 28 □ **doubt** ㊦ <…を>疑う / be in doubt 疑っている [名] dubious
- 29 □ **overweight** ㊦ <人が>太りすぎの、重量超過の
- 30 □ **financial** ㊦ 財政(上)の、金融(上)の / [名] finance

Unit 2

子音 (2)

イラストを見て音声聴き、イラストの描写内容と最も合う選択肢を選びなさい。

08



1. (A) (B) (C) (D)

2. (A) (B) (C) (D)

質問を聴いた後、答えとして選択肢が3つ流れます。最も適切なものを選びなさい。

09

3. (A) (B) (C)

4. (A) (B) (C)

5. (A) (B) (C)

会話を聴き、質問に対して最も適切な答えを選びなさい。

10

6. Who are the speakers?

- (A) A client and a lawyer (B) A customer and a sales clerk  
(C) A passenger and a conductor (D) A patron and a waiter

7. Where is this conversation most likely taking place?

- (A) At a station ticket office (B) At a customer service desk  
(C) At a hotel reception desk (D) At a box office

8. What is the topic of the article being discussed?

- (A) How to attach a file to an email message  
(B) How to print out a document  
(C) How to protect yourself against computer viruses  
(D) How to save downloaded files