

TOEIC® L&R Test: On Target

<Intro>

TOEIC® テスト：
オン・ターゲット
<イントロ>

**Takuma Arai
Ryo Tamura
Katsuya Hibino**



NAN'UN-DO

はじめに

本書は『TOEIC® L&R Test: On Target <Book 1>』への架け橋となる教科書として企画されました。本来であれば、同書の主著者である大賀リエ先生がご執筆されるところですが、既に鬼籍に入られているとのことで、先生に成り代わって我々三名が僭越ながら担当することになりました。

本書は、TOEIC で高得点を目指す学習者が第一歩を踏み出す手助けとなることを目的として書かれています。しかし同時に、TOEIC 対策の学習が単なるテクニックの習得で終わってしまわないように考えて執筆されています。TOEIC 向けの素材は、適切に活用すれば、実践的な英語力の習得へと結びつけることができます。

TOEIC ではビジネス英語が主体となっているので、高校までに習ってこなかった語彙が多数登場し、そこに新鮮さ（とそれらを覚えねばならない大変さ！）がありますが、文法については既に習ったことがあるものがほとんどです。過去に習った覚えがある英文法でも「すっかり忘れていた項目」「曖昧なまま済ませていた点」「これまでに習ってこなかった側面」というのは必ずあるものです。例えば、“will + 動詞の原形”と“be going to + 動詞の原形”では何が違いますか？不定詞の名詞的用法と動名詞はどちらも「～すること」と訳せますが、本当に同じ意味でしょうか？このようなことに関して、本書の「GRAMMAR POINTS」が論理的に詳しく説明しています。こうした細かい違いをしっかりと把握しておく、やがてそれが本書利用者を丸暗記に頼る学習法から解放し、TOEIC の得点源になります。というのも、TOEIC では会話やアナウンスなど、口語が主体となる問題が多数出題されますが、そのようなコミュニケーションにおける話者の機微を理解するには、英文法の深い理解が助けとなってくれるからです。それはまた、TOEIC のための学習のみならず、実際の英会話やメールでのやりとりなどでも役立ちます。

TOEIC で高得点を目指すには、TOEIC 特有の攻略法を知っておくと有利になります。例えば、Listening Section は 45 分間にわたり 100 問連続で出題されますが、その間ずっと集中力を高めておくのは不可能です。では、どのタイミングで集中力を高めると効果的でしょうか？Listening Section Part 3 では図表を見ながら解答しなければならない問題がありますが、このタイプの問題ではどんなことに注意する必要があるのでしょうか？こうしたことについては本書の「満点アプリ」というコラムで詳しく解説しています。

TOEIC は経験が多いほど得点も高くなる傾向があります。1 回きりで终えずに、何度かチャレンジしましょう。TOEIC のスコアは、就職活動でも使うことになる場合が多いですが、就職活動を始める前になるべく高いスコアを取っておきたいものです（企業によっては就職後にも必要になることがあります）。したがって、いつ頃に何回目のチャレンジをするか、計画的に受験するようにしましょう。なお、日程については TOEIC の公式ホームページを参照してください。

本書を通じた学びが、学習者の英語力の基礎を固め、継続的な英語学習への意欲につながることを願っています。また、本書を作成するにあたり、同シリーズの Book 1 および Book 2 の主著者である大賀リエ先生に、そして、本書の企画を提案して下さった南雲堂の加藤敦氏と、細部にわたり丁寧なチェックを行って下さった Jim Knudsen 氏に厚く御礼申し上げます。

新井 巧磨 田村 亮 日比野 克哉

TOEIC® L&R Test: On Target <Intro>

Copyright © 2027

By

Takuma Arai

Ryo Tamura

Katsuya Hibino

All Rights Reserved.

*No part of this book may be reproduced in any form without written permission
from the authors and Nan'un-do Co., Ltd.*

TOEIC テストって何？

Test of English for International Communication という名前の略称で、英語だけで書かれた英語によるコミュニケーション能力を見るテストです。日本だけでも年間でのべ 170 万人ほどが受験しています。近年、企業の採用や昇進の基準としても導入が進み、一定のスコアを取得することが条件となってきました。

TOEIC® L&R Test の特徴：

出題傾向としては、日常的な話題とビジネス上の状況が主なテーマとなっています。専門的知識を要するもの、特殊な政治的背景、国特有の文化、固有の事情などに関するものは出題されません。音声を読み上げるナレーターの国籍は、現実英語を母語とする主要国で聞かれる状況をできるだけ忠実に反映するため、米国・英国・カナダ・オーストラリアです。多少の違いはありますが、アクセントが個性的で難解なナレーションなどはありません。

テストの構成は次の通りです。

TOEIC® L&R Test のスコアはそれぞれ、5 点刻みで配点されています。
Total Score 10-990、Listening Section 5-495、Reading Section 5-495

LISTENING SECTION 45 分間 100 問

Part 1 Photographs 写真描写問題 6 問

写真を見て (A) (B) (C) (D) 4 つの文の中から一番正確に描写していると思われる文を選びます。「人物」「もの」「風景」という大きく三種類に分けられ、それぞれに注意すべきポイントがありますので本書でよく学習し、得点源となるように努めましょう。

Part 2 Question-Response 応答問題 25 問

短い文を聞きそれに応答する文を聞いて、(A) (B) (C) 3 つの選択肢から最も適切と思われる答えを選びます。25 問連続の出題で、受験者の集中力が奪われます。(B) まで聴いて素早く的確に判断して解答し、集中力を持続できるかどうかポイントです。また、最初の音のかたまりを聴き逃さないなど、いくつかの鉄則があります。これらも本書で学習しておきましょう。

Part 3 Conversations 会話問題 39 (3 × 13) 問

2 人または 3 人の会話が読めます。それに対する質問が 3 問あり、テストブックに印刷されている (A) (B) (C) (D) 4 つの選択肢から最も相応しい解答を選びます。会話を聞くだけでなく、図表と合わせて出題されるものもあります。設問を先読みする時間がどれほど確保できるかが勝負の分かれ目です。

Part 4 Talks 説明文問題 30 (3 × 10) 問

イベント会場や空港などの施設における案内・説明・指示などが読めます。それに対する質問が 3 問あり、テストブックに印刷されている (A) (B) (C) (D) 4 つの選択肢から最も適切な答えを選びます。Part 3 と同様に図表が添付されている問題も出てきます。

READING SECTION 75 分間 100 問

Part 5 Incomplete Sentences 短文穴埋め問題 30 問

いわゆる空所補充型の「文法問題」で、テストブックに印刷されている 4 つの選択肢の中から最も適切なものを選びます。文法がわかれば意味をほとんど考えずに解けるタイプの問題と、文意を理解して適切な語彙を見分けなければ解けないタイプの問題とに大別できます。全 30 問を 15 分程度で解き終えたいところです。

Part 6 Text Completion 長文穴埋め問題 16 (4 × 4) 問

15 行前後の長文があり、4 つの空所があります。それを埋める選択肢はテストブックに印刷されており、(A) (B) (C) (D) の中から選びます。選択肢 4 つのうち 1 つが文になっている問題もあります。文章の前後関係を読み取る練習をしておきましょう。20 分以内の突破を目指したいところです。

Part 7 Reading Comprehension 読解問題

Single passage (1 つの文書) ＊ 29 問

Multiple passages (2 ～ 3 の文書) ＊ 25 問

チャットや E メール、記事や広告、ビジネスレターや Web ページなどの長文が出題されます。それらのうち 1 つだけが登場する問題と、それらのうち 2 つか 3 つを参照しながら答える問題があります。複数の文書から手掛かりを組み合わせる解答を推測しなければならない問題もあり、TOEIC® L&R Test 最難関のパートと言えます。ここに最低でも 40 分、できれば 50 分ほど残しておきたいですね。そして、全問解ききることをまずは目指しましょう。

TOEIC の得点を挙げ、英語を身につけるための学習

Listening Section

● 発音を確認しよう

ある単語のスペリングと意味を覚えていても、発音を知らなければ聞いたときにその単語だと認識することはできません。単語を覚えるときには、意味だけでなく発音やアクセントも確認する習慣を身に付けましょう。オンラインの英英辞典（Oxford Learner's Dictionaries など）では発音を聞けるものもありますし、Google 翻訳などに発音させて確認することもできます。

● Overlapping (オーバーラッピング)

オーバーラッピングでは、英語の音声を流し、トランスクリプトを見ながら、その音声とほぼ同時に音読していきます。まずはトランスクリプトの内容を十分に理解し、そのうえでオーバーラッピングを行きましょう。また、オーバーラッピングを行う際には、一つ一つの単語を追いかけていくのではなく、「意味のまとまり（チャンク）」を意識しながら追っていくようにしましょう。

● Shadowing (シャドーイング)

オーバーラッピングができるようになったら、今度はトランスクリプトを見ないで、流れてくる音声から少し遅れて追いかけていくような形で発音していきましょう。シャドーイングでは「目に頼らない」のが重要なポイントです。また、オーバーラッピングのときと同じように「意味のまとまり」を意識しつつ、話し手や場面をイメージしながら行ってみましょう。自分の中に「音声と意味」のつながりを作っていくことができます。

Reading Section

TOEIC 攻略の基礎となるのは語彙学習です。発音や意味を覚えるのはもちろんですが、それ以外にも記憶しておきたい情報があります。

● 品詞

品詞には「名詞」「動詞」「形容詞」「副詞」などの種類がありますが、それぞれに明確な役割があります。英語では語順が重要ですが、どの品詞がどこに登場するかも決まっているのです。品詞の判断には「接尾辞」の理解も欠かせません。接尾辞は単語の最後に付いている部分で、例えば、「active」という語は動詞「act」に形容詞語尾である「-ive」が付いたものです。これがわかれば、「sensitive」「creative」「expensive」なども形容詞であることがすぐにわかります。

- **イメージ**

その語句が使用される典型的な場面もイメージしておくといよいでしょう。例えば「register (登録する)」はどんな場面で、誰が、誰に向かって使っているところが想像できますか？「real estate (不動産)」が使われるのはどんな会話でしょうか？あるいは、複数の意味を持っている単語についても、それらに共通するコアイメージを理解しておく、未知の表現に出会ったときにも柔軟に対応できるようになります。例えば「前置詞」がその典型ですが、これに関しては本書の「GRAMMAR POINTS」で解説しています。また、「接頭辞」の理解にもイメージが有効です。接頭辞は単語の先頭に付いている部分で、「inactive」という語で言えば「in-」の部分のことです。これには「否定・反対」の意味が含まれています。そのイメージを理解しておけば、他の「informal」「independent」「impossible」も同様であることがわかり、個別に暗記する量が一気に減ります。

英語の接頭辞や接尾辞については、AI に尋ねてみると例をたくさん挙げてくれますし、一覧表にして出力までしてくれますので、必要に応じて有効活用してみてください。

Review Test について

Review Test 1, 2 のスコアシートが巻末についています。間違った問題を確認し満点になるように練習しましょう。

Contents

Unit 1	Directions and Transportation	00
Unit 2	Shopping	00
Unit 3	At a Restaurant	00
Unit 4	Health	00
Unit 5	Travel	00
Review Test 1 (Units 1-5)		00
Unit 6	Employment	00
Unit 7	Advertisements and Sales Campaigns	00
Unit 8	At the Office	00
Unit 9	Ecology	00
Unit 10	Troubleshooting	00
Review Test 2 (Units 6-10)		00
Review Test 1, 2 Answer Sheet		00

Grammar Points

Unit 1	Tense and Voice 1 (単純現在形と現在進行形)
Unit 2	Tense and Voice 2 (完了形と受動態)
Unit 3	Adjectives and Adverbs (形容詞と副詞、比較表現)
Unit 4	Modal Auxiliary Verbs 1 (法助動詞 1)
Unit 5	Modal Auxiliary Verbs 2 (法助動詞 2)
Unit 6	Subjunctive Mood (仮定法)
Unit 7	Prepositions and Conjunctions (前置詞と接続詞)
Unit 8	Infinitives and Gerunds (不定詞と動名詞)
Unit 9	Causative and Perception Verbs (使役動詞と知覚動詞)
Unit 10	Relative Pronouns (関係代名詞)

Directions and Transportation

Unit 1 では、交通情報、公共交通機関に関する語彙を学習しましょう。まずは頻出する状況描写やよく使われる表現を覚えてしまいましょう。そうすれば出題内容自体はそれほど難しいものではありません。

Key Expressions

Step 1 音声を聞いて次の表現の発音練習をしましょう。

Step 2 パートナーと組んでそれぞれの語彙に合う訳を見つけましょう。

- | | |
|--|---|
| A. 1. confusing
2. crowded
3. daytime
4. entrance
5. exit
6. in that case
7. look for
8. normally
9. relief
10. straight | B. a. 入口
b. 混雑した
c. 混乱させる・分かりにくい
d. 探す
e. その場合は
f. 直接
g. 出口
h. 通常は
i. 昼間
j. 安心、安堵 |
|--|---|

Dialog: Which Line Goes to the Airport?

Step 3 パートナーと組んで、Dialog 中の空白に Key Expressions から当てはまる言葉を選び、必要ならば語形を変えて入れて下さい。

Naomi asks a staff member for help at the subway station.

- Naomi: Excuse me. I'm ^(A)() the subway line to the airport.
 Staff: I see. The Blue Line goes ^(B)() to the airport from here.
 Naomi: Thank you. These bags are heavy, so I'd like to find the easiest way to get around the station.
 Staff: ^(C)(), you can use the elevator. It's near the main ^(D)().
 Naomi: Thank you. I'm checking the map now, but it's a little ^(E)().
 Staff: That happens often. There are so many lines and ^(F)() here. I'll show you to the platform.
 Naomi: How long does the trip to the airport usually take during the ^(G)()?
 Staff: ^(H)(), it takes about thirty minutes.
 Naomi: Is this the right place? The platform is already ^(I)().
 Staff: Yes, this is the platform for the Blue Line.
 Naomi: Great! That's a ^(J)(). Thank you so much for your help.
 Staff: You're welcome. Have a nice trip.

Step 4 音声を聞きながら答え合わせをしましょう。

Dialog Comprehension



Step 5 もう一度 Dialog を聞いて次の問いに答えましょう。

- What does Naomi want to do at the subway station?
 (A) Find a restaurant
 (B) Take a train to the airport
 (C) Wait for a friend
- What does the station staff member suggest to help Naomi with her bags?
 (A) Taking the stairs to the platform
 (B) Walking to another station
 (C) Using the elevator
- How long does the subway trip to the airport usually take?
 (A) About fifteen minutes
 (B) About thirty minutes
 (C) About forty-five minutes

Act out the Dialog: Step 6 パートナーと組んで、音声を聴きながら、Dialog を act out しましょう。

LISTENING SECTION

PART 1 Photographs (写真描写問題) (2 問)



文を聞いて写真と一致するものを (A) (B) (C) (D) から選びなさい。

- | | |
|--|--|
| 1.  | 2.  |
| 1. (A) (B) (C) (D) | 1. (A) (B) (C) (D) |

TOEIC のための満点アプリ

PART 1 Photographs

問題文が読まれる前に写真から情報収集を

TOEIC のリスニングテストでは音声が入り出すまで問題文が読めないため、問題文の音声が流れ始める前に、どれだけ心構えを作っておけるかが重要になってきます。Part 1 においては、「場所」「人物が何をしているか（多くの場合、現在進行形で述べられます）」「人物や物の位置関係」といったポイントを、写真をさっと見て把握しておきましょう。

PART 2 Question-Response (応答問題) (3 問)



質問または文を聞いて、それに一番合う応答を (A) (B) (C) から選びなさい。

1. (A) (B) (C) 2. (A) (B) (C) 3. (A) (B) (C)

TOEIC のための満点アプリ PART 2 Question-Response

文頭の疑問詞を聞き逃さない

Part 2 では、「疑問詞で始まる疑問文 (wh-question)」が最初に読まれる問題が必ずいくつか出題されます。このタイプの問題では、疑問詞を正確に聞き取ることができれば、正解をしばらくこむことが容易になります。例えば、When で始まっているならば「時間」の情報を述べている選択肢が、How much で始まっているならば「値段」の情報を述べている選択肢が正解であることが予想できます。

しかし、裏を返せば、疑問詞を聞き逃してしまうと、その後に続く 3 つの選択肢を完ぺきに聞き取れたとしても正解を選ぶのが難しくなります。Part 2 では質問も選択肢も印刷されていませんので、耳からの情報だけが頼りです。文頭の疑問詞を聞き逃さないよう、音声が始める前から集中を高めておきましょう。

PART 3 Conversations (会話問題) (3 問)



会話文を聞いて、質問に対する一番適当と思われる答を (A) (B) (C) (D) から選びなさい。

1. Who most likely is the man?
(A) A shop clerk
(B) A flight attendant
(C) A shuttle bus passenger
(D) An information desk clerk
2. How often does the bus leave?
(A) Every 7 minutes
(B) Every 15 minutes
(C) Every 40 minutes
(D) Every 50 minutes
3. What will the woman probably do next?
(A) Get some cash at the ATM
(B) Pick up her luggage
(C) Buy a ticket with a credit card
(D) Ask someone for directions

TOEIC のための満点アプリ PART 3 & 4

質問を先読みしておこう

Part 3 と Part 4 でも、事前に心構えを作っておくことが重要です。これらの Part では、会話やアナウンスなどを聞いた後に 3 つの質問に答えていくという形式になっています。本文の音声が始める前に質問文に目を通し、どのような情報を聞き取らなければいけないか把握しておきましょう。(時間に余裕があれば、選択肢もさっと見ておくといよいでしょう。)

聞き取るべき情報にフォーカスを合わせておいたほうが、漫然と音声を聞いていくよりも、正解を選ぶ確率はあがります。また、ほとんどの場合、質問の順番に必要な情報が流れてきます。この点も念頭に置いて、正解につながる情報を確実につかまえていきましょう。

PART 4 Talks (説明文問題) (3 問)



次のアナウンスメントを聞いて、質問に対する一番適当と思われる答を (A) (B) (C) (D) から選びなさい。

1. Where is this announcement taking place?
(A) At an airport
(B) At a department store
(C) In a hotel lobby
(D) In an airplane
2. Which gate should passengers go to?
(A) Gate 1
(B) Gate 5
(C) Gate 12
(D) Gate 18
3. What are listeners asked to do?
(A) Look for airport staff
(B) Leave the airport
(C) Help other passengers
(D) Listen for announcements

GRAMMAR POINTS

【繰り返し、今だけか】単純現在形と現在進行形

英語の動詞には大きく分けて「状態動詞」と「動作動詞」があります。

01) She wears a new dress. (彼女は新しいドレスを着ているよ)

「wear」は、「着る」ではなく「～を着ている」という主語の状態を示しています。例文 01 は目の前にいる女性が既に着用している服装について言及している場面です（今着替えている ところではありません）。他にも、「know（知っている）」「live（住んでいる）」「belong（所属 している）」など、「～ている」の意味が含まれているような動詞が状態動詞です。ただし、同 じ状態動詞でも「like（好む）」「cost（費用がかかる）」のように、日本語にしたときに必ずし も「～ている」がそのまま含まれるとは限らないものもあります。重要なのは、（動作の進行 でも習慣でもなく）状態を表しているかどうかという点です。

02) She puts on the dress. (彼女はいつもそのドレスを着るよね)

「put on」は状態ではなく、「～を着る」という主語の動作を表しています。これを単純な現 在形で使用すると、繰り返しその動作を行うことを示します（このような動作動詞には、他に 「make（作る）」「eat（食べる）」「go（行く）」「come（来る）」「use（使う）」などがあります）。 したがって、02 の文は、パーティーの席などにいつも同じドレスを着てくる女性のことを言っ ている場面等であることがわかります（この場合、ドレスだけが目の前にあり、彼女はその場 にいなくても 02 のような発言が可能です）。状態動詞「wear」では繰り返される行為を表すこ とはできず、あくまでも目の前の状態を示すだけになります。

動作動詞の単純現在形は繰り返し行われる動作を表すので、結果的にそれは「習慣的行為」 や時刻表などの「公的なスケジュール」を表現するために使われます。一方、その場での一度 きの動作を示すことはできないので、それには別の文法を使わねばなりません。その 1 つが 「現在進行形」です。これは、「be 動詞＋現在分詞（-ing）」の形式で「～している／～しよ うとしている／～しつつある」などといった意味を表します。

03) She is putting on the long-sleeved shirt now. (彼女は今長袖に着替えています)

この文だと、着るという動作が今まさに行われている最中であることがわかります。つまり、 試着室などで、特定の服を着ようとしている（着替えている）場面であることが想像できますね。 これを「着ている」と訳しても間違いではありませんが、「着替えているところ」などとする とその様子を思い浮かべやすいですね。

状態動詞は進行形にしないのが原則です。わざわざ進行形にしなくても「～ている」の意 味が既に含まれているからです。ただし、「（いつもと違って）一時的にその状態である」という ことを表すために敢えて進行形にすることがあります。TOEIC では、Part 1 の写真を見て答える 問題に頻出します。

04) She is wearing a long-sleeved shirt. (彼女は長袖を着ている)

長袖のシャツを着用している女性が写っている写真を描写した文では、このように現在進行 形になります。あくまでも写真で切り取ったその瞬間に限って言えば、長袖を着ている（普段 の服装のことはわからないけど）、という意味なのです。

Practice Quiz

次の文を読んで、一番適当と思われる語を入れましょう。

- 1. Mr. Brown ---- the bus schedule for tomorrow morning.
(A) knows (B) am knowing (C) knew (D) know
- 2. The buses often ---- late because of heavy traffic.
(A) arrive (B) are arriving (C) arrived (D) arrives
- 3. They ---- to the airport right now.
(A) go (B) are going (C) goes (D) went
- 4. ---- there a traffic jam near the city center at the moment?
(A) Is (B) Are (C) Do (D) Does

TOEIC のための満点アプリ
PART 5 Incomplete Sentences

「～している」だけでは訳せない進行形

“The airplane is landing now.”という文を日本語にしようとして「飛行機が着陸している」と訳して しまうと、既に着陸を済ませている状態として捉えられてしまいます。実際は「着陸する」という動 作が進行中ということですから、「着陸しようとしている」「着陸しそうだ」「着陸態勢に入っている」 などとした方が適切で、その光景を正しくイメージできます。

PART 5 Incomplete Sentences（短文穴埋め問題）（6 問）

次の文の空欄に一番適当と思われる答を (A) (B) (C) (D) から選びなさい。

- 1. The ferry ---- the river every 30 minutes.
(A) cross (B) crosses (C) crossing (D) crossed
- 2. The passengers on the bus always ---- very tired after the long journey.
(A) looks (B) is looking (C) look (D) looking
- 3. Watch out! The traffic light ---- to red.
(A) change (B) changes (C) changing (D) is changing
- 4. Gary ---- with his parents until he finds an apartment near the bus terminal.
(A) is living (B) lives (C) lived (D) living
- 5. This train ---- not stop at every station; it only stops at major ones.
(A) does (B) do (C) is (D) are
- 6. The taxi driver is waiting for a passenger near the hotel entrance ----.
(A) every day (B) right now (C) usually (D) often

PART 6 Text Completion (長文穴埋め問題) (4問)

次の文の4つの空欄に一番適当と思われる答を (A) (B) (C) (D) から選びなさい。

Tokyo Station Today and Tomorrow

Tokyo Station is a very busy transportation hub. Every day, hundreds of thousands of commuters and travelers --1-- through its gates. The station --2-- many shops, restaurants, and even hotels, so it is not only a place for transportation but also a place for shopping and dining.

--3--, a group of tourists are taking photos in front of the station's iconic red-brick building. Tomorrow morning, the new express train to Nagoya --4-- leaving from platform 14, and station staff are preparing for the launch.

1. (A) passes (B) pass (C) passing (D) are passed
2. (A) have (B) is having (C) has (D) had
3. (A) Right now (B) Tomorrow (C) Yesterday (D) Every day
4. (A) is (B) be (C) was (D) are

TOEIC のための満点アプリ
PART 7 Reading Comprehension Completion

背景知識を活かす

TOEIC Part 7 は長文読解問題のため、単に英語力だけでなく、背景知識の有無が正答率を大きく左右します。題材はビジネス文書が中心と思われがちですが、実際には交通案内や、ショッピング、レストラン、旅行の情報、環境保護の呼びかけも頻出です。たとえば環境問題に関しては、climate change (気候変動) や greenhouse gas emissions (温室効果ガス排出)、carbon neutrality (カーボンニュートラル)、recycling policy (リサイクル政策)、renewable energy (再生可能エネルギー) といった語彙や概念に触れておくと、内容理解が格段に速くなります。企業の社内メールであっても、省エネルギー対策や地域清掃活動への参加案内などが扱われることがあります。こうしたテーマに日頃から関心を持ち、関連する英語表現を整理しておくことが、設問の先読みや要点把握をスムーズにし、時間短縮にもつながります。単なる読解練習だけでなく、時事問題について幅広く基礎知識を蓄えておくことが、Part 7 攻略の大きな鍵です。

PART 7 Reading Comprehension Completion (読解問題) (5問)

次の文章を読んで、一番適当と思われる答を (A) (B) (C) (D) から選びなさい。

The table below shows the weekday morning schedule for city buses. All buses travel from the Central Terminal toward the city center. Make sure you get to the bus stop a few minutes early so that you do not miss your bus.

City Bus Schedule – Monday to Friday

Bus No.	Central Terminal	City Park	Shopping Mall	Office District	Harbor
401	6:50 AM	7:05 AM	—	7:30 AM	7:50 AM
402	7:05 AM	—	7:25 AM	7:45 AM	8:05 AM
403	7:20 AM	7:35 AM	—	8:00 AM	8:20 AM
404	7:35 AM	7:50 AM	8:00 AM	8:20 AM	8:40 AM

Notes:

- This schedule lists the arrival and departure times for every bus stop.
- A dash (—) means that the bus does not stop at that location.
- Check the schedule carefully to plan your trip.
- Buses may be delayed due to traffic or other conditions.

1. Which bus goes directly from the Central Terminal to the Shopping Mall?

(A) 401

(B) 402

(C) 403

(D) 404
2. When does bus 401 reach the Office District?

(A) 6:50 AM

(B) 7:05 AM

(C) 7:30 AM

(D) 8:00 AM
3. Which of the following stops does Bus 403 NOT stop at?

(A) City Park

(B) Shopping Mall

(C) Office District

(D) Harbor

Shopping

Unit 2 では、日常の買い物に関する表現を学習しましょう。普段から、この商品は英語でなんて言うんだろう？と疑問に思っていると語彙力の増強につながります。売る、買う以外のショッピングに関わる動詞にも注目です。

Key Expressions

Step 1 音声を聞いて次の表現の発音練習をしましょう。

Step 2 パートナーと組んでそれぞれの語彙に合う訳を見つけましょう。

- | | |
|--|--|
| A. 1. available
2. clothes
3. dessert
4. electronics
5. for free
6. full of
7. instead
8. improve
9. on sale
10. reserve | B. a. 衣服
b. 改良する
c. セール中で
d. そうではなく、その代わりに
e. 〜でいっぱい
f. デザート
g. 電子機器
h. 無料で
i. 予約する
j. 利用可能な |
|--|--|

Dialog: Visiting the New Shopping Mall

Step 3 パートナーと組んで、Dialog 中の空白に Key Expressions から当てはまる言葉を選び、必要ならば語形を変えて入れて下さい。

Tom and Mary make a plan to visit the new shopping mall together.

- Tom: Hi, Mary! Have you been to the new shopping mall yet?
- Mary: Hi, Tom! Yes, I went there last Saturday. It was really big.
- Tom: I've heard that. Did you buy anything?
- Mary: I bought a bag and some shoes. Some ^(A)() were ^(B)() quite cheap.
- Tom: Really? Were the shops crowded?
- Mary: Yes, all the shops were ^(C)() shoppers looking for bargains. I also tried the new café. It was very nice.
- Tom: Sounds great! I haven't been to the mall yet. I want to go and try the café, too.
- Mary: Well, then let's go together. I'll call the café to ^(D)() a table for us.
- Tom: Great! What's the parking like?
- Mary: The parking area has been ^(E)()). There are many spaces ^(F)() ^(G)() now.
- Tom: Perfect! What time should we go?
- Mary: How about 11:30 tomorrow morning?

- Tom: Actually, I want to check out the ^(H)() shop first.
- Mary: And I would like to go to the bookstore. So let's meet at 10:00 ^(I)().
- Tom: Sounds good. What ^(J)() do they have at the café?
- Mary: All kinds. But I heard that the cakes are especially good.

Step 4 音声を聞きながら答え合わせをしましょう。

Dialog Comprehension

Step 5 もう一度 Dialog を聞いて次の問いに答えましょう。

- What are Tom and Mary talking about?
 (A) Looking for a restaurant
 (B) Going shopping together
 (C) Seeing a movie
- What did Mary buy last Saturday?
 (A) Some books and pens
 (B) A smartphone and a tablet
 (C) A bag and some shoes
- What time did Tom and Mary decide to meet at the mall?
 (A) 10:00 a.m.
 (B) 11:00 a.m.
 (C) 11:30 a.m.

Act out the Dialog: Step 6 パートナーと組んで、音声を聴きながら、Dialog を act out しましょう。

LISTENING SECTION

PART 1 Photographs (写真描写問題) (2 問)

文を聞いて写真と一致するものを (A) (B) (C) (D) から選びなさい。



1. (A) (B) (C) (D)



2. (A) (B) (C) (D)